



FOTOGRAFIA_CESÁRIO ALVES (C) | COMPOSIÇÃO GRÁFICA DE JOSÉ SIMÕES@BALLETEATRO

INSCRIÇÕES ABERTAS OPEN SUBMISSIONS

FFFILM PROJECT
FAMILY FICTION FILM PROJECT

INSCRIÇÕES ATÉ 30 JUNHO 2012 | WWW.FFFILMPROJECT.COM | REGISTRATION@FFFILMPROJECT.COM

DEADLINE ENTRIES: 30TH JUNE 2012

balletatro

27-29 | SET | 2012

O FFFilm Project (Family Fiction film Project) é um ciclo de vídeo e cinema que explora diversas possibilidades em torno da temática família/familiar. Na era da democratização do uso da imagem são cada vez mais os objectos produzidos na intimidade e na precariedade dos recursos de produção. Existe uma nova forma de fazer filmes e de contar histórias. Público e privado ou global ou local, são relações que estão em constante transformação e com enorme impacto no nosso modo de produzir quer criativa quer financeiramente. Estamos em crer que neste momento, um ciclo neste âmbito tem sentido; será um momento para partilhar modos de fazer e visões que se inspiram no frágil, íntimo ou precário. Esta mostra abre-se, portanto, a obras quer amadoras quer profissionais.

FFFilm Project (Family Fiction film Project) is a cycle of video and film which explores several possibilities around the topic of family/familiar. In the era of the democratization of the use of image the objects produced are increasingly on the intimacy and in the precariousness of the production resources. There is a new way to make films and to tell stories. Public and private or global and local, stands in a constant transformation in its inter-connection at the same they have a tremendous impact on the way of producing, creating and living. We believe that at this moment, this kind of cycle is full of sense; it will be a moment for sharing ways of doing and perspectives which concerns are with fragility, intimacy and precarity. This cycle is open both to amateur and professional videos.

balletatro

Rua Infante D. Henrique, 30 | 4050-297 Porto
Telf. 222038971 | Tlm. 938076613
info@fffilmproject.com | www.ffffilmproject.com

balletatro estrutura financiada por:



FUNDAÇÃO
CALOUSTE
GULBENKIAN



Em parceria com:

