

Next

CINÉMA MUSIQUE MODE DESIGN/ARCHI AUTO VOYAGES

LES NEWS LES CRITIQUES CINÉ LES BANDES-ANNONCES LA STARBOX

Next > Cinéma

< Précédent
BiutifulSuivant >
Mystères de Lisbonne

NOS SÉLECTIONS CINÉ

Quel film voir ce soir ? Lisez nos critiques et faites-vous votre opinion

BANDE ANNONCE

Visionnez les bandes-annonces des films à l'affiche et des prochaines sorties, sur next.fr

ACTU | 24 septembre 2010

A Contis, entre Hannah Shygulla et «Diane Wellington»

Par JEAN-MANUEL ESCARNOT

Choses vues et entendues au 15^e festival de Contis, dans les Landes, la semaine dernière.



Hannah Shygulla. - DR

- A + |

Contis: c'est dans cette station balnéaire perdue dans les Landes qu'il fallait se trouver la semaine dernière pour croiser Hanna Shygulla et Jean-Luc Godard. A mille lieues des Palmes d'Or et des Oscars, l'une et l'autre étaient les invités d'honneur de la quinzième édition du festival de Cinéma qui s'y est déroulée du 16 au 20 septembre.

Au programme: un documentaire réalisé par la muse de Fassbinder, une série télé post soixante huitarde tourné par le Kid de Lausanne, des courts et des longs métrages en avant première, des surfeurs cinéphiles et un prix du public décerné à l'applaudimètre. Carte postale.

Jeudi 16 septembre. Ça commence fort dès l'ouverture. A peine débarqué du train Toulouse-Dax, on tombe sur Jean Luc Godard en pantalon de velours coté fumant le cigarillo devant l'entrée du cinéma de Contis. «France-Tour-Détour-Deux enfants», la série télé qu'il a tournée en 1978 pour Antenne 2, y

LES SORTIES DE LA SEMAINE



Resident Evil: Afterlife

Hors-la-loi

Yves Saint Laurent - Pierre Bergé, l'amour fou

RSS
Twitter
Facebook

SHOPPING

Rechercher

QUI A DIT ?

Zapper

est programmée le soir même. Il se retourne et la possibilité d'un scoop se taille illico. C'est un sosie du réalisateur d'*A Bout de souffle*, exploitant d'une salle d'art et essai dans les Landes. Dont acte.

Le lendemain, la déception est oubliée avec «Diane Wellington» court métrage en compétition. A partir d'images d'archives, le cinéaste Arnaud des Pallières («Drancy avenir», «Adieu Parc») invente la vie de Diane Wellington, une jeune femme du Dakota du Sud morte dans les années 1930 à la suite d'un avortement illégal. Entre les images, il y a des cartons de cette histoire vraie racontée par Paul Auster dans le recueil «Je pensais que mon père était Dieu». Sans crier gare, les fantômes des vies à l'écran s'impriment dans notre mémoire. Scotché.

Explications. «Diane Wellington est un film envoyé en éclaircur. Il est extrait d'un long métrage à venir intitulé «Poussière d'Amérique». A partir d'histoires, réelles ou fantasmées, extraites d'un vivier d'images d'amateurs, Arnaud des Pallières a composé un voyage à travers les Etats Unis, indique le producteur Michel Klein. On en saura guère plus hormis que ce road-movie atmosphérique sera programmé sur Arte. A suivre.

L'autre surprise de la sélection de courts c'est «Mascara», film de 30 minutes sur la rencontre passionnelle entre un comédien de renom et une jeune étudiante. C'est frais, acidulé et débordant d'énergie; à l'image de la réalisatrice et actrice principale Cécile Rittweger. Face à la dune de Contis, la jeune femme «raconte tout»: «le tournage à l'arrache, le premier rôle remplacé au pied levé, les séquences tournées en une prise pour économiser la pellicule, la part de vécu dans tout ça...». En la quittant, on pense à Bernadette Laffont dans «Le Beau Serge» de Claude Chabrol. Étincelles.

Samedi 18 septembre. Artur H venu donner son concert solo dans la salle de ciné est reparti. Hanna Shygulla est arrivée avec Alicia Bustamante l'actrice cubaine sujet de son documentaire-déclaration d'amour présenté en avant-première.

Après la projection, la diva qui déteste être présentée comme l'égérie de Fassbinder, s'en va discrètement tourner des images sur la plage. Jean-Luc Godard, lui ne viendra pas. «Dommage, il n'aura pas entendu les applaudissements du public à la fin de la projection de France- Tour-Détour», commente Betty Berr, initiatrice du festival de Contis, avec son compagnon Rainer. Auparavant comédienne pour Alain Tanner, Tony Gatlif et Jean Luc Godard. Séquence souvenirs: «Alain Tanner était quelqu'un de très généreux. Godard avait des fulgurances extraordinaires, dit-elle. Parfois ses textes n'étaient pas écrits au moment du tournage. Ils nous disaient de revenir deux heures après».

Dimanche. Soirée de clôture et remise des prix. Safy Nebbou, l'enfant du pays, réalisateur de «L'autre Dumas» montre ses fesses au jury. Le prix du public décerné à l'applaudimètre revient à Samir Guesmi pour «c'est dimanche», un court sensible sur la relation père-fils traversé par Ilies Boukouiere et Simon Abkarian. L'acteur réalisateur vu récemment dans *Hors la loi* hérite d'un trophée en bois flotté. Clap de fin.

Faites tourner

« Au lieu de s'inspirer mutuellement, ils risquent de se tirer vers le bas »

Voir la réponse

PARTENARIAT LIBÉRATION.FR

LA SÉLECTION NEXT



Alice au Pays des Merveilles
Anne Hathaway
DVD Zone 2 - 24 juillet 2010
19,99 €

La Route
Guy Pearce
DVD Zone 2 - 27 mai 2010
13,00 €

Océans
Jacques Cluzaud
DVD Zone 2 - 07 juillet 2010
19,99 €

Afficher plus de résultats

Je recherche un article... OK

LES + LUS CINÉMA

1. Cantona fait l'acteur pour une ancienne star du X
2. Expo Larry Clark: les Verts dénoncent la censure
3. Polanski toujours d'attaque
4. Lula aux Oscars
5. «Des Hommes et des Dieux» plane toujours

1 2

LES CHOIX DE LIBÉ



Poetry
Un film de Lee Chang-Dong
Avec Yoon Hee-jeong Corée du Sud, 2 h 19

La Bocca del Lupo
Un film de Pietro Marcello

Facebook Twitter Mail

LIGATUS

Liens Promotionnels

yoox.com - Mode & Design
Jusqu'à 70% de réduction & Nouvelle Collection en ligne : c'est le moment de découvrir YOOX !
» Plus d'informations

Tournoi de Poker
Partagez votre passion du jeu sur Winamax. Site agréé par l'ARJEL. Jusqu'à 1000€ de BONUS !
» Plus d'informations

Plus de 2500€ d'Impôts ?
Bénéficiez vite de votre simulation gratuite. Jusqu'à 111 000€ remboursés par l'Etat.
» Plus d'informations



VOUS LIREZ AUSSI

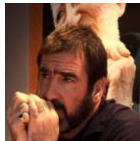
La Playlist d'automne



La techno parade change de rythme



Pete Doherty et Amy Winehouse, colocalitaires?



Cantona fait l'acteur pour une ancienne star du X



avec Vincenzo Motta Italie, 1h15



Dirty Diaries
12 courts métrages pornographiques et artistiques féministes Suède, 1h38 mn

UNE ODEUR DE BLOCKBUSTER



Resident Evil: Afterlife
Un film de Paul Anderson avec Milla Jovovich, Eric Mabius, Michelle Rodriguez, James Purefoy... Etats-Unis,...



Le Dernier exorcisme
Un film de Daniel Stamm Avec Patrick Fabian, Ashley Bell, Iris Bahr... Américain, 01h27 Sortie le...



The Town
Un film de Ben Affleck Avec Ben Affleck, Rebecca Hall, Jon Hamm... Américain, 02h03 Sortie le 15...

PROGRAMME TV

1^{RE} PARTIE | 2^E PARTIE

		20:45 Koh-Lanta
		20:35 Boulevard du palais
		20:35 Thalassa
		20:50 Neuilly sa mère !
		20:40 L'école du pouvoir
		20:40 N.C.I.S. : Enquêtes spéciales

Tous les programmes >



NEXT EN UN COUP D'OEIL

CINÉMA

[A Contis, entre Hannah Shygulla et «Diane Wellington»]

LES NEWS
LES CRITIQUES CINÉ
LES BANDES-ANNONCES
LA STARBOX

MUSIQUE

[La Playlist d'automne]

LES NEWS
LES CRITIQUES ALBUMS
LES SESSIONS
LA PLAYLIST
LA STARBOX

MODE

[Damien Hirst rhabille les Converse]

LES NEWS
LA STARBOX
LES DÉFILÉS

DESIGN/ARCHI

[Le jean pourrait-il dater du XVIIème siècle?]

LES NEWS

AUTO

[Electricité et design au Mondial de l'auto]

VOYAGES

[Camping-cars et caravanes tiennent salon au Bourget]



© Libération | Contacts | Publicité | Licence | Données personnelles | Index

Un site de Libération Network | Site hébergé par Pilot Systems | Site Web designed by e-artsup